

Beleidsplan Stichting Feest der Poëzie

Seizoen 2020-2021

Inleiding

Het Feest der Poëzie heeft statutair ten doel: de bevordering en verbreiding van de dichtkunst en voordrachtskunst. Dit doet de stichting door het organiseren van evenementen en workshops en het publiceren van uitgaven.

Missie, visie en strategie

Het Feest der Poëzie is opgericht om een podium te voorzien voor de vormvaste dichtkunst en de klassieke voordrachtskunst. Dit doel is afgelopen jaren uitgebreid naar het maken van multidisciplinaire klassieke en moderne literaire voorstellingen. In het komende seizoen wil het Feest der Poëzie zijn professionaliseringslag van het afgelopen seizoen voortzetten, meer samenwerkingspartners uit verschillende genres verwerven en in samenwerking met hen grotere evenementen brengen in professionele zalen. Daarbuiten wil de stichting bestaande voorstellingen op nieuwe podia introduceren, nieuwe artiesten (dichters en musici) aanwerven en de taakverdeling binnen de organisatie verder formaliseren: van een organisatie met artistiek leider als enige drijvende kracht naar een literair productiehuis. Hiertoe is afgelopen seizoen een nieuw bestuur en comité van aanbeveling aangeworven.

De coronacrisis is afgelopen tijd lastig geweest en zal dat ook komend seizoen nog zijn voor de reguliere inkomsten uit kaartverkoop. Deze zullen gecompenseerd moeten worden door subsidieaanvragen, boekverkoop via reclame in podcasts en videoproducties. Dat podiumvoorstellingen de afgelopen tijd niet mogelijk zijn geweest, heeft ook een positief gevolg gehad: de stichting heeft de infrastructuur opgezet om podcasts en videoclips te maken en zo gedurende de afgelopen periode zichtbaar te blijven. De stichting is van plan deze te continueren en zo veel mogelijk te combineren met het weer voorzichtig startende seizoen van optredens in zalen.

Activiteiten van de organisatie

In het komende seizoen breidt het Feest der Poëzie de samenwerking met Uitgeverij HetMoet uit. Er zullen in samenwerking nieuwe publicaties met voorstellingen, videoclips en/of podcasts van het Feest der Poëzie worden gemaakt. Tevens gaat het Feest der Poëzie een samenwerking aan met het nieuwe theater Mascini te Amsterdam, waar onze voorstellingen regelmatig geboekt zullen worden. Ook zal er actiever geworven worden voor donateurs. De culturele ANBI-status zal hiertoe aanzienlijk bijdragen. Verder is het grootste evenement van de afgelopen jaren, het Art Nouveau Festijn in Den Haag, opnieuw op de agenda naast onze reguliere nieuwe en bestaande voorstellingen.

Organisatie

Bestuur:

Dr. A.J.B. (Bas) Jongenelen, voorzitter

C.N. (Kees) Godefrooij, secretaris

P. (Paul) Lokkerbol, penningmeester

Artistieke en zakelijke leiding:

S. V. (Simon) Mulder MPhil MA BA

Comité van Aanbeveling:

Mevr. prof. dr. M.T.C. (Marita) Mathijssen-Verkooijen (Moderne Nederlandse letterkunde, Universiteit van Amsterdam)

Mevr. prof. dr. E.J. (Elsbeth) Etty (Literaire kritiek, Vrije Universiteit)

Prof. dr. M. (Marc) van Oostendorp (Nederlands en academische communicatie, Radboud Universiteit Nijmegen)

Mevr. dr. C.A. (Caroline) Freiin de Westenholz (oprichter/conservator Louis Couperus Museum, Den Haag)

Dr. H.G.J.H. (Huub) Oosterhuis (dichter, schrijver, theoloog)

KvK-nummer 34289286

RSIN 818808469

e-mail: info@feestderpoezie.nl

postadres: Eerste Jacob van Campenstraat 21-III, 1072 BB Amsterdam

Voor een verslag van onze activiteiten, zie de agenda op onze website.

Financiën:

Beloningsbeleid: noch het bestuur, noch de vrijwilligers van de Stichting Feest der Poëzie worden financieel beloond voor hun werk voor de stichting. De artistiek en zakelijk leider wordt op projectbasis betaald uit de baten van de stichting. Donaties worden ingezet ten bate van de programmering en publicaties van het Feest der Poëzie.

Balans

Stichting Feest der Poëzie
t/m 11-8-2020

	11-8-2020	11-8-2020
Activa		
Vlottende activa:		
Bankrekening	777,49	777,49
Vorraden boeken	4.237,50	4.237,50
Vorraden CD's	1.140,00	1.140,00
Contanten	178,80	178,80
Debiteuren	1.750,00	1.750,00
	180,00	180,00
Vorraden absint	220,00	220,00
Absintparaferalia	320,00	320,00
Totaal van vlottende activa	€ 8.803,79	€ 8.803,79
Vaste activa:		
Geen		
	€ -	€ -
Overige activa:		
Geen		
	€ -	€ -
Totaal van activa	€ 8.803,79	€ 8.803,79
Verplichtingen en eigen vermogen		
Kort vreemd vermogen	1.129,00	1.129,00
Lang vreemd vermogen	3.450,00	3.450,00
Crediteuren	63,00	
	275,00	275,00
	1.150,00	1.150,00
	93,78	93,78
	€ 6.160,78	€ 6.160,78
Eigen vermogen:		
Voorzeningen projecten	2.483,98	2.483,98
Voorzeningen bank- en podcastkosten	159,03	159,03
Totaal van eigen vermogen:	€ 2.643,01	€ 2.643,01
Totaal van verplichtingen en eigen vermogen	€ 8.803,79	€ 8.803,79
Saldo:	In evenwicht €0	In evenwicht €0

Inkomsten 2020 t/m 05-09

Donaties	357,26
Merchandise	1.705,20
Subsidie en sponsoring	19772,26
Art Nouveau Festijn - Sponsoring	300
Art Nouveau Festijn - Kaartverkoop	744,6
Contanten	432,07
Kaartverkoop digitaal	325
Boeking	200
TOTAAL	23836,89

Uitgaven 2020 t/m 05-09

SSL-certificaat	-36,3
Inkoop	-4273,9
Bankkosten	-75,31
E-herkenningsmiddel	-93,78
Verzendkosten bestellingen	-105,92
Vergaderingen/crew - horeca	-343,77
Creditcardbetalingen	-900,16
Websitehosting	-42,98
Contanten	-200
Videoclip Herman Gorter	-563,13
Honoraria artiesten	-5494,5
Zaalhuur	-1.346,71
Art Nouveau Festijn	-
TOTAAL	24532,48

EINDSALDO -695,59